



FULNART EUKACJA MUZYCZNA

Regulamin

1. Firma Fulnart z siedzibą w Krzyżanowicach przy ul. Mickiewicza 15 NIP: 6391893731, REGON 243091490 prowadzi działalność gospodarczą w formie usług muzycznych („*Pozaszkolne formy edukacji artystycznej*” kod PKD 85.52.Z) w tym:
 - a) naukę gry na instrumentach w formie lekcji indywidualnych i zespołowych w placówkach oraz z dojazdem do ucznia,
 - b) zajęcia rytmiczne,
 - c) wypożyczalnię instrumentów,
 - d) lekcje śpiewu i emisji głosu,
 - e) szkolenia i warsztaty muzyczne.

Cele

2. Celem działalności firmy Fulnart jest:
 - a) kształcenie muzyczne dzieci i młodzieży,
 - b) wychowanie słuchaczy na estetycznych i wrażliwych odbiorców sztuki muzycznej,
 - c) przygotowanie szczególnie uzdolnionych słuchaczy do dalszego kształcenia w szkolnictwie muzycznym,
 - d) rozwijanie pasji i zainteresowań dzieci i młodzieży,
 - e) szkolenie nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej i przedszkolnej.
3. Powyższe cele firma Fulnart realizuje poprzez:
 - a) prowadzenie indywidualnych oraz zespołowych zajęć praktycznych w zakresie nauki gry na instrumencie oraz śpiewu i emisji głosu z elementami umuzykalnienia i teorii muzyki,
 - b) prowadzenie grupowych zajęć umuzykalniających i rytmicznych,
 - c) organizowanie koncertów i innych wydarzeń kulturalnych umożliwiających prezentację osiągnięć i postępów uczniów,
 - d) współdziałanie z rodzicami uczniów w zakresie nauczania i wychowywania,
 - e) przeprowadzanie szkoleń i warsztatów dla nauczycieli przedszkolnych i edukacji wczesnoszkolnej.

Organizacja zajęć

4. Zajęcia prowadzone przez firmę Fulnart odbywają się w wynajmowanych placówkach oraz w domach uczniów. W Raciborzu przy ulicy Żorskiej 2, firma Fulnart prowadzi zajęcia pod nazwą „*Raciborskie Ognisko Muzyczne*”.
5. Warunkiem przyjęcia ucznia na zajęcia jest złożenie „*Podania*” oraz zawarcie „*Umowy zlecenia*” pomiędzy pełnoletnim uczniem lub rodzicem (prawnym opiekunem) ucznia w sytuacji, kiedy uczeń jest niepełnoletni. „*Podanie*” oraz „*Umowa zlecenie*” stanowią dwa odrębne dokumenty. Dostępne są one zarówno u nauczyciela instrumentu jak i na stronie internetowej www.fulnart.pl w zakładce „*Dokumenty*” pod adresem <https://fulnart.pl/dokumenty.html> O przyjęciu ucznia na zajęcia decyduje kolejność zgłoszeń.

6. Kandydat może zapisać się na zajęcia w każdym momencie trwania roku szkolnego.
7. Nauka gry na instrumentach oraz śpiewu odbywa się w następujących cyklach:
 - a) cykl wstępny - uczniowie, którzy w momencie rozpoczęcia nauki mieszczą się w przedziale wiekowym 5 - 6 lat,
 - b) cykl 6-letni - uczniowie, którzy w momencie rozpoczęcia nauki mieszczą się w przedziale wiekowym 7 - 12 lat,
 - c) cykl 4-letni - uczniowie, którzy w momencie rozpoczęcia nauki mieszczą się w przedziale wiekowym 13 - 17 lat,
 - d) cykl dla dorosłych (bez określonego limitu wieku) dla uczniów, którzy w momencie rozpoczęcia nauki ukończyli 18 rok życia,
 - e) cykl umuzykalniający (bez określonego limitu wieku) przeznaczony jest dla uczniów, którzy nie byli w stanie zrealizować zaplanowanego na dany rok szkolny materiału w cyklach podstawowych.
8. Cykl, na który przyjmowany jest uczeń ustala nauczyciel w momencie przyjęcia ucznia i zostaje on określony w „*Podaniu*”.
9. Dostępne przedziały czasowe lekcji:
 - a) indywidualna lekcja nauki gry na instrumencie - **60 minut** (tylko w przypadku lekcji dojazdowych)
 - b) indywidualna lekcja nauki gry na instrumencie - **45 minut**
 - c) indywidualna lekcja nauki gry na instrumencie - **30 minut** (tylko w przypadku cyklu wstępnego)
10. Zajęcia rytmiczne odbywają się w grupach. Ilość grup w danym roku szkolnym uzależniona jest od liczby chętnych w poszczególnych przedziałach wiekowych.
11. Zajęcia praktyczne nauki gry na wybranym instrumencie z elementami umuzykalnienia i teorii muzyki prowadzone są w formie lekcji indywidualnych na podstawie podpisanej „*Umowy zlecenia*”. Program nauczania dostosowany jest do indywidualnych potrzeb i możliwości ucznia.
12. Nauczyciel na początku roku szkolnego zobowiązany jest do przedstawienia uczniowi wymagań edukacyjnych na poszczególne oceny oraz omówienia programu realizowanego w bieżącym roku szkolnym.
13. Częstotliwość i czas trwania zajęć zespołowych (duety, zespoły muzyczne, zespoły wokalne) ustalane są po konsultacji z nauczycielem prowadzącym zajęcia, jeżeli w danym roku szkolnym zbierze się wystarczająca ilość chętnych osób do uczestnictwa w tych zajęciach. Udział ucznia w tych zajęciach reguluje „*Aneks do umowy zlecenia*”.
14. W ramach działalności „*Raciborskiego Ogniska Muzycznego*” uczeń, który pobiera indywidualne lekcje nauki gry na instrumencie lub śpiewu, w ramach miesięcznej opłaty czesnego ma możliwość uczestnictwa w zajęciach grupowych organizowanych w placówce. Są to do wyboru zajęcia rytmiczne lub umuzykalnienie.
15. Uczestnictwo w zajęciach rytmicznych prowadzonych w ramach „*Raciborskiego Ogniska Muzycznego*” jest dobrowolne. Zajęcia te przeznaczone są dla uczniów w wieku od 3 do 10 lat.

16. Uczestnictwo w zajęciach umuzykalniających prowadzonych w ramach „*Raciborskiego Ogniska Muzycznego*” również jest dobrowolne. Zajęcia te przeznaczone są dla uczniów powyżej 11 roku życia. Dyplom ukończenia „*Raciborskiego Ogniska Muzycznego*”, po zdaniu egzaminu dyplomowego, może otrzymać jednak jedynie uczeń, który przynajmniej jeden pełny rok szkolny (dwa semestry) w ciągu całego cyklu nauki uczestniczył w zajęciach umuzykalniających, lub zdał egzamin z zakresu wiedzy teoretycznej.
17. Nauczyciel zobowiązany jest do otoczenia ucznia opieką podczas prowadzonych zajęć. Za bezpieczeństwo ucznia przed i po zakończeniu lekcji odpowiadają jego rodzice (prawni opiekunowie).
18. Termin i godziny lekcji indywidualnych ustalane są przez ucznia lub rodzica (prawnego opiekuna) bezpośrednio z nauczycielem instrumentu. Termin zajęć grupowych ustala nauczyciel prowadzący te zajęcia a informacja ta zamieszczona jest na stronie internetowej www.fulnart.pl w zakładce „Aktualności” pod adresem <https://fulnart.pl/aktualnosci.html>
19. Zajęcia odbywają się zgodnie z kalendarzem bieżącego roku szkolnego, poza dniami ustawowo wolnymi od zajęć dydaktycznych. Informacje o dniach wolnych od zajęć dydaktycznych w bieżącym roku szkolnym znajdują się na stronie internetowej www.fulnart.pl w zakładce „Aktualności” pod adresem <https://fulnart.pl/aktualnosci.html> Można je uzyskać także bezpośrednio u nauczyciela instrumentu lub dyrekcji.
20. Lekcje zaplanowane w czasie dni ustawowo wolnych od zajęć dydaktycznych nie podlegają odpracowaniu ani odliczeniu od kwoty czesnego.
21. Uczeń w ramach „*Raciborskiego Ogniska Muzycznego*” ma obowiązek uczestnictwa biernie lub czynnie w koncertach organizowanych w trakcie roku szkolnego. Lekcje zaplanowane w tym czasie nie podlegają odpracowaniu ani odliczeniu od kwoty czesnego.
22. Decyzję odnośnie występu ucznia podczas koncertów organizowanych przez firmę Fulnart podejmuje nauczyciel po konsultacji z dyrekcją na podstawie oceny umiejętności wykonawczych ucznia.
23. Warunki uczestnictwa uczniów w konkursach i przeglądach w trakcie roku szkolnego regulują regulaminy w/w konkursów. W przypadku gdy w danym konkursie wymagane jest opłacenie wpisowego, jego uregulowanie leży po stronie ucznia.
24. Rezygnacja z nauki winna być zgłoszona w formie pisemnej przez rodzica (prawnego opiekuna) ucznia z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia. W okresie wypowiedzenia należności finansowe należy regulować terminowo, lekcje również odbywają się zgodnie z harmonogramem.

Zasady oceniania

25. Skala ocen stosowana w firmie Fulnart jest następująca:
 - celujący
 - bardzo dobry
 - dobry
 - dostateczny
 - dopuszczający
 - niedostateczny.

26. Na zakończenie roku szkolnego uczeń otrzymuje certyfikat potwierdzający naukę na podstawie egzaminu indywidualnego przeprowadzonego przez nauczyciela instrumentu.
27. W ramach działalności „*Raciborskiego Ogniska Muzycznego*” umiejętności zdobyte przez uczniów zostają zweryfikowane podczas obowiązkowych komisyjnych egzaminów końcoworocznych. Każdy rok szkolny kończy się egzaminem promocyjnym, a zakończenie całego cyklu nauki egzaminem dyplomowym (z wyjątkiem cyklu wstępnego i cyklu umuzykalniającego, w których uczestnictwo potwierdzone jest zaświadczeniem). Jeżeli uczeń nie przystąpi do egzaminu komisyjnego na zakończenie roku szkolnego otrzyma tylko zaświadczenie o uczestnictwie w zajęciach. Otrzymanie oceny co najmniej „dostatecznej” oznacza zdanie egzaminu. Ocena na zakończenie pierwszego semestru roku szkolnego wystawia nauczyciel instrumentu na podstawie egzaminu indywidualnego.
28. Na zakończenie roku szkolnego uczeń otrzymuje świadectwo/certyfikat (w zależności od rodzaju i cyklu nauki) a po zakończeniu całego cyklu nauki i zdaniu egzaminu dyplomowego świadectwo/certyfikat ukończenia nauki w zależności od wybranego cyklu zajęć. Warunkiem otrzymania świadectwa/certyfikatu, oprócz zdania egzaminu końcowo rocznego, jest uzyskanie w całym roku szkolnym frekwencji powyżej 80% oraz niezaleganie z opłatami czesnego.
29. Egzamin za zakończenie roku szkolnego uczeń zdaje przed dwuosobową komisją, w której skład wchodzi nauczyciel instrumentu oraz inny nauczyciel zatrudniony w firmie Fulnart.
30. Egzamin kończący edukację, zwany egzaminem dyplomowym uczeń zdaje przed komisją trzyosobową, w której skład oprócz nauczyciela instrumentu wchodzi jeszcze dwóch innych nauczycieli.
31. Uczniowie, którzy rozpoczęli naukę w trakcie trwania roku szkolnego (w listopadzie lub później), a nie uzyskali wymaganej 80% frekwencji za dany rok szkolny, otrzymują zaświadczenie o uczestnictwie w zajęciach.

Płatności

32. Opłata za zajęcia prowadzone przez firmę Fulnart ustalana jest na podstawie podpisanej „*Umowy zlecenia*” („*Aneksu do umowy*”) i uzależniona od wybranego instrumentu, miejsca lekcji oraz czasu trwania zajęć. **W przypadku zajęć stacjonarnych jest to stała miesięczna opłata zryczałtowana**, natomiast w przypadku lekcji dojazdowych (kiedy nauczyciel dojeżdża do domu ucznia) opłata naliczana jest na podstawie zrealizowanych przez nauczyciela liczby godzin instrumentu w danym miesiącu.
33. **Zajęć stacjonarnych w placówkach, które nie odbyły się z przyczyn leżących po stronie ucznia, nie odpracowuje się ani nie odlicza od stałej miesięcznej kwoty czesnego bez względu na to jaka była przyczyna nieobecności.**
34. Lekcje, które nie odbędą się z powodu nieobecności nauczyciela podlegają odpracowaniu do dwóch miesięcy po ustaniu przyczyny nieobecności. Jeżeli nauczyciel nie będzie w stanie odpracować zaległych zajęć, zostaną one odliczone od kwoty czesnego.
35. Opłatę za naukę należy regulować na podstawie otrzymywanych mailowo faktur wysyłanych na podany w „*Umowie zleceniu*” adres mailowy, zgodnie z określonym na fakturze terminem płatności (7 dni).

36. Numer konta do przelewu: Mbank 68 1140 2004 0000 3102 7451 4134
Numer konta znajduje się także na każdej fakturze oraz na naszej stronie internetowej www.fulnart.pl w zakładce „Kontakt”, pod adresem <https://fulnart.pl/kontakt.html>
37. **W tytule przelewu każdorazowo wpisać należy numer faktury, której dany przelew dotyczy.**
38. W przypadku nieprzestrzegania przez Zleceniodawcę określonego na fakturze terminu płatności naliczane zostaną odsetki ustawowe zgodne z aktualną stopą referencyjną NBP za każdy dzień zwłoki. Zleceniodawca zostanie także obciążony kosztami wezwań do zapłaty oraz ewentualnymi kosztami postępowania sądowego.
39. **Umowa może zostać rozwiązana ze skutkiem natychmiastowym, bez możliwości jej ponownego zawarcia, jeżeli Zleceniodawca zalega z zapłatą za usługę przez okres powyżej 30 dni.**

Wykorzystanie wizerunku

40. Uczniowie pełnoletni lub rodzice uczniów niepełnoletnich uczestniczących w zajęciach prowadzonych przez firmę Fulnart, podczas zawarcia „Umowy zlecenia” wyrażają zgodę na nieodpłatną publikację zdjęć i materiałów filmowych zawierających wizerunek własny ucznia lub niepełnoletniego dziecka, zarejestrowany podczas zajęć oraz koncertów organizowanych przez firmę Fulnart, na stronie internetowej firmy (www.fulnart.pl), profilu społecznościowym (Facebook), oraz w innych mediach, również w celach promocyjnych firmy.
41. Jednocześnie uczniom pełnoletnim oraz rodzicom uczniów przysługuje prawo do ochrony danych osobowych własnych oraz niepełnoletnich dzieci, w szczególności prawo do żądania od firmy Fulnart jako od administratora danych osobowych dostępu do nich, sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, przenoszenia danych, a także prawo do wystąpienia ze skargą do organu nadzorczego oraz możliwość wycofania zgody na ich przetwarzanie lub publikację wizerunku.
42. Wycofanie zgody na wykorzystanie wizerunku równoznaczne jest z brakiem możliwości uczestnictwa ucznia w organizowanych koncertach i innych wydarzeniach publicznych organizowanych przez firmę Fulnart.

Postanowienia końcowe

43. W przypadku nieprzestrzegania powyższego regulaminu dyrekcja zastrzega sobie prawo do skreślenia ucznia z listy uczniów oraz rozwiązania „Umowy zlecenia” a w razie nieprzestrzegania warunków płatności – dochodzenia należności w procesie windykacyjnym zgodnym z obowiązującymi przepisami prawa.
44. Sprawy nieuregulowane niniejszym regulaminem rozstrzygane są w oparciu o obowiązujące przepisy prawa.